



RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2022

SUMÁRIO

Palavra do Presidente

Coordenação Geral

Emprego Apoiado

Envelhecimento

Palavra do Presidente

João Leondarides

A Fundação Dona Paulina de Souza Queiroz iniciou suas atividades de atendimento aos deficientes intelectuais desde julho de 2021 de acordo com Projeto VIVA D+

Apesar do período tão curto já se observam algumas melhorias no comportamento dos atendidos e a avaliação final do Projeto Piloto será realizada como previsto após os três anos de atendimento.

Quero aproveitar a oportunidade para agradecer ao Conselho Curador e toda a Diretoria pelo apoio recebido e que facilitaram nosso trabalho.

Quero ainda ressaltar o comportamento e a dedicação de toda a equipe: Administrativa constituída pela Coordenadora Geral, Secretárias e Auxiliares Administrativos e Equipe Técnica constituída pela Coordenadora Técnica, Assistente Social, Neuropsicóloga, Fonoaudióloga, Arte Educadores e Apoiadores. Não podemos deixar de externar nossos agradecimentos às Voluntárias e aos nossos Parceiros em 2022: Clínica Otorrino e Otoneuro Dr. Roberto Alcântara Maia, Fonoaudióloga Dra Lyvia Pucci Maia, Fundação Oftalmológica Moacir Cunha, Instituto Devolver, Café Amém, Cacau Show.

São Paulo, 31 de dezembro de 2022



Coordenação Geral

Maria Regina de Sousa Campos Leondarides

Ainda existe uma falta de atendimento principalmente para as pessoas com deficiência intelectual acima dos 30 anos na grande São Paulo.

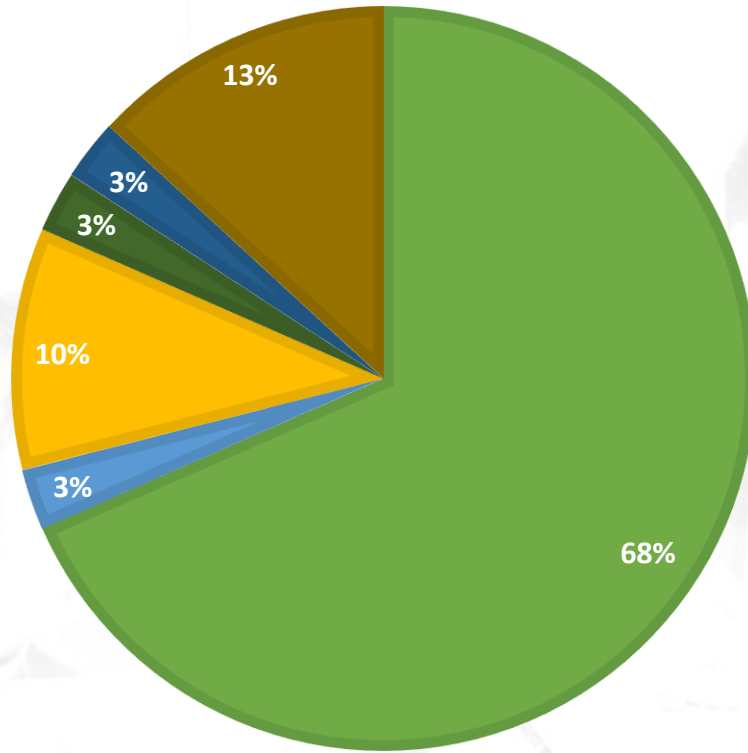
Mesmo tendo na região sul um número grande de organizações sociais, para este público ainda é escasso as oportunidades oferecidas.

Haja visto que terminamos o ano de 2022 tendo 31 atendidos da zona sul, 2 da zona leste, 4 da zona oeste e 1 da zona norte, totalizando 38 atendidos sendo 26 do sexo masculino e 12 do sexo feminino a saber: 8 atendidos de 18 a 22 anos sendo 3 do sexo feminino e 5 masculino, de 23 a 30 anos 8 pessoas sendo 1 do sexo feminino e 7 do sexo masculino, de 31 a 40 ano tivemos 11 atendidos sendo 4 do sexo feminino e 7 do sexo masculino, de 41 a 50 anos, 1 do sexo feminino e 2 do sexo masculino, de 51 a 60 anos, 3 do sexo feminino e 2 do sexo masculino e com mais de 60 anos nenhum do sexo feminino e 3 do sexo masculino.

Para o ano de 2023 fecharemos as turmas em 40 atendimentos.



Dos **38 atendidos** a posição em relação aos pagamentos ficou assim distribuídos:



- atendidos com bolsa integral
- atendidos com bolsa parcial (R\$720)
- atendidos com bolsa de 50% (R\$480)
- atendidos com bolsa parcial (R\$240)
- atendidos com bolsa parcial (R\$672)
- atendidos pagantes

NOSSA EQUIPE É COMPOSTA POR:



Coordenadora Geral
Coordenadora Técnica



Orientadora Empregabilidade
2 Orientadoras do Envelhecimento



Instrutores dos Núcleos:
2 da Arte e Criatividade
1 Corpo de Movimento
1 Vida Cotidiana



1 Secretaria
1 Auxiliar de limpeza terceirizado
1 Serviços Gerais terceirizado

CONSELHO DE CURADORES

Presidente: Maria Madalena Rodrigues Wu
Carlos Alberto Semin
Fernando de Oliveira Nunes
Marco Antonio Fernandes David
Dra. Maria Fernanda Gomes Martins

CONSELHO FISCAL

Albino Pereira de Mattos
Fernando Silva Telles
Sebastião Antunes Ferreira

DIRETORIA

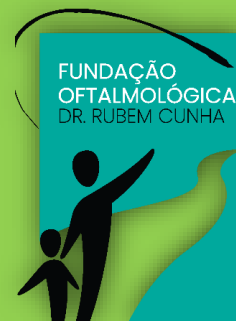
Presidente: João Leondarides
Vice Presidente: Daniel Souza Campos Miziara
1º Diretor Financeiro: Jornere Domingos Silva Tanajura
2º Diretor Financeiro: Dolores Molina Fidalgo
Diretora Relações Públicas: Amalia Angelidis
Diretora Secretária: Eleuza Maria de Assis Saldanha Falluh

COORDENAÇÃO GERAL

Maria Regina de Souza Campos Leondarides



Instituto
Devolver



Clínica de Otorrino e Otoneuro
Dr. Roberto Alcântara Maia



PARCEIROS

EMPREGABILIDADE

Preparação para o mundo do trabalho

Módulo: Treinamento em Varejo e Atendimento ao cliente

PROPOSTA

Integrar áreas de conhecimento que possam facilitar o processo de autoconhecimento, escolha profissional e o amadurecimento de habilidades e atitudes que colaborem para a formação de um profissional competente.

Os Núcleos de desenvolvimento humano, vida cotidiana, corpo em movimento e artes reuniu estratégias de forma integrada e buscaram desenvolver maior capacidade interpessoal, ampliação da consciência, controle da atenção, comportamentos, pensamentos e até emoções.

Objetivo geral: Fazer com que os atendidos possam desenvolver maior autonomia, competências e habilidades fundamentais para a vida adulta e para o mundo do trabalho.



ORIENTAÇÃO VOCACIONAL

Através de vivências práticas das principais áreas de trabalho no contexto atual, o jovem tem a possibilidade de reconhecer estilos e interesses em relação a sua dinâmica de personalidade, descobrindo quais são suas reais habilidades e quais são necessárias para certos tipos de trabalho, dando ao jovem a possibilidade de conhecer suas aptidões e interesse para uma futura escolha profissional.

Objetivo específico: Explorar áreas de trabalho com foco no atendimento ao cliente.

EMPREGABILIDADE

Preparação para o mundo do trabalho

Módulo: Treinamento em Varejo e Atendimento ao cliente

LABORATÓRIO DE PROFISSÕES

Tema Café - treinamento de varejo e atendimento ao cliente. A base para desenvolver esse tema (café) é a arte. Através dessa junção de “café” e arte, promovemos a socialização, propiciando o desenvolvimento do pensamento, percepção, sensibilidade, imaginação, trabalho de criação, análise e reflexão em equipe de modo colaborativo.

Através de vivências capacitamos os atendidos a ordenar seus pensamentos, sensações, emoções, saber se expressar e formar sua própria opinião e assim dar sentido às experiências vividas, promovendo maior autonomia, com foco na futura inclusão profissional

Objetivo específico: Encontrar e trabalhar habilidades já existentes, lapidar novas habilidades, para alcançar objetivos voltados à carreira profissional

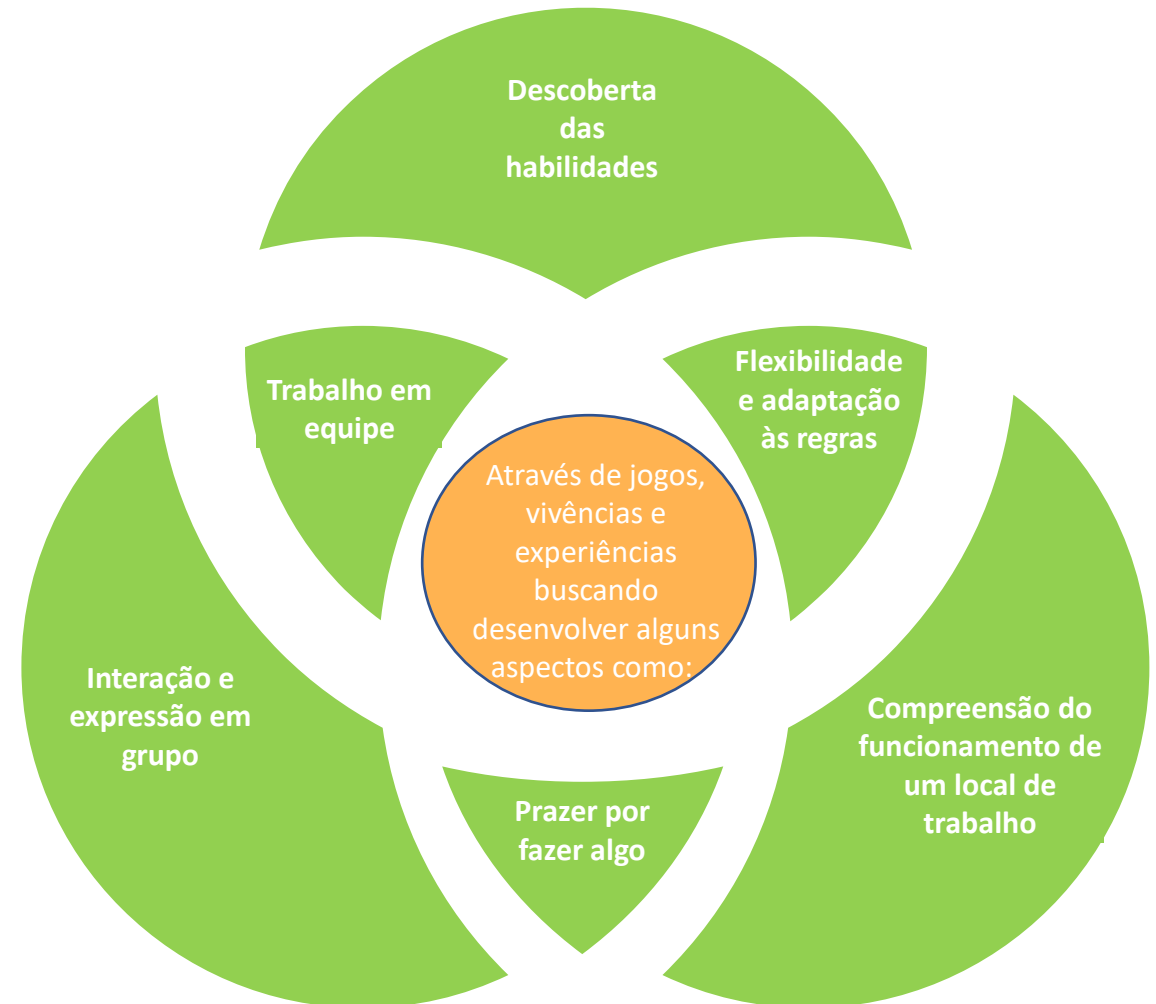


VIDA COTIDIANA

Objetivo: auxiliar no desenvolvimento de habilidades e competências de vida prática.

Objetivo específico

Ajudar os atendidos a organizarem-se adequadamente no dia a dia, trabalhando a coordenação motora, a memória, o raciocínio, a iniciativa, a atenção e a criatividade. Construindo estratégias de aproximação para melhorar as habilidades sociais. Dialogos, resgate de suas vivências, listando preferências e desejos em relação ao futuro e promovendo a amplitude da consciência e singularidade.





OFICINA DE MÚSICA

Objetivo principal

Proporcionar uma formação mais integral possibilitando que conheçam uma forma de linguagem e expressão com a qual convivem diariamente e que costuma ser considerada erroneamente como uma área de conhecimento muito complicada e para poucos privilegiados. O projeto busca utilizar a música como instrumento de capacitação pessoal e de motivação através da intervenção pela arte, se conectando com o projeto de empregabilidade através da prática de algumas habilidades musicais, tais como relacionamento interpessoal, trabalho em equipe, atenção e concentração e principalmente responsabilidade, tudo dentro de uma metodologia participativa que considera o desenvolvimento artístico aliado ao desenvolvimento pessoal e social dos atendidos contribuindo para o sentimento de pertencimento e na autoestima dos mesmos.



Objetivo específico: - Proporcionar o desenvolvimento sociocultural dos participantes, através do acesso à cultura musical, trabalhar a noção de coletividade e respeito ao próximo, aprimorar a coordenação motora do indivíduo, aprimorar as percepções auditivas através da apreciação e execução obras musicais com temas variados e contribuir para autoconhecimento, desenvolvimento pessoal, e autoestima dos participantes.

CORPO E MOVIMENTO

Objetivo principal

Vivenciar desafios e diversificar experiências motoras, resgatar e desenvolver a aptidão física global e cognição. Ampliar o protagonismo do atendido.

Desenvolvimento dos aspectos motores, cognitivos e socioemocionais através das bases psicomotoras, tonicidade, equilíbrio, lateralização, noção de corpo, estruturação espaço temporal, praxia global e praxia fina, fortalecendo o querer, o saber e o executar o proposto. Encorajar o fortalecimento da identidade adulta, ampliar o círculo de relacionamento, desenvolver autoestima, autoconfiança e autonomia.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Vivências profissionais



PROGRAMA DE PROMOÇÃO DO ENVELHECIMENTO ATIVO

JUSTIFICATIVA

Integrar áreas de conhecimento que possam facilitar o processo de autoconhecimento, escolha profissional e o amadurecimento de habilidades e atitudes que colaborem para a formação de um profissional competente.

Os Núcleos de desenvolvimento humano, vida cotidiana, corpo em movimento e artes reuniu estratégias de forma integrada e buscaram desenvolver maior capacidade interpessoal, ampliação da consciência, controle da atenção, comportamentos, pensamentos e até emoções.

Objetivo: Promover o envelhecimento ativo e saudável através da interação e participação em atividades de promoção da saúde (biopsicossocial) e do bem-estar.



METODOLOGIA

Intervenção através das atividades semanais de Estimulação Cognitiva, Artes, Atividade Física e Musicalidade e orientação aos familiares/cuidadores.

Perfil das pessoas atendidas: Ações de prevenção do envelhecimento senil, exige conhecimento prévio sobre o público atendido. Diante disso, foi realizado o mapeamento do perfil atendido, visando o entendimento sobre as necessidades de intervenção com este público.

PROPOSTA DE ATENDIMENTO REALIZADO NOS ESPAÇOS DE OFICINAS

Estimulação Cognitiva

Objetivo Geral: O objetivo das atividades nos grupos D e E é a estimulação cognitiva que atua diretamente nos mecanismos ligados à plasticidade cerebral (processo adaptativo do cérebro).

Metodologia: Atendimento em grupo, triagem gerontológica, avaliação neuropsicológica, acompanhamento nas atividades de oficinas, orientação aos profissionais, familiares e cuidadores.

SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

exercícios com atividades terapêuticas visando preservar ou melhorar o desempenho cognitivo nos domínios como:



Memória



Atenção



Raciocínio



Funções
executivas

Foi trabalhado a estimulação sensorial, função visuo espacial, a interação e o comportamento social das pessoas atendidas com exercícios de estimulação para memória , atenção, concentração, visuespacial e comunicação.

A intervenção em Estimulação Cognitiva visou a estimulação das habilidades sensoriais, funções executivas, orientação visual e espacial.



FONOAUDIOLOGIA

Objetivo Geral: Realizar promoção da saúde fonoaudiológica do adulto e do idoso com Deficiência Intelectual (DI) com foco na prevenção, avaliação, diagnóstico diferenciado dos distúrbios relacionados à audição, ao equilíbrio, fala, linguagem, deglutição, motricidade orofacial e a voz.

Metodologia: Intervenção realizada através do acompanhamento e orientações especializados realizada para pessoas atendidas, familiares e profissionais envolvidos no atendimento direto e indireto.



SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Orientação aos familiares e cuidadores: visando esclarecimentos de dúvidas sobre a intervenção, processo de envelhecimento e orientações pontuais;

Orientação/supervisão profissional aos Educadores/Arte Educadores: realizada acompanhamento e supervisão técnica das atividades ofertadas na Fundação, supervisão técnica objetivando o acompanhamento das estratégias implementadas durante a realização das atividades de oficina

Triagem gerontológica: visando o recrutamento/inclusão de novos clientes. Através da triagem foi emitido parecer fonoaudiológico e gerontológico sobre a presença/ausência de sinais sugestivos de envelhecimento;

Encaminhamento para realização de exames específicos: Realizado de acordo com a demanda clínica como: exames auditivos e avaliação objetiva da deglutição.



MUZICALIZANDO

Objetivo Geral: proporcionar aos participantes uma formação mais integral possibilitando que conheçam uma forma de linguagem e expressão com a qual convivem diariamente e que costuma ser considerada erroneamente como uma coisa muito complicada e para poucos privilegiados. Este projeto também busca ressaltar a importância dessas atividades musicais para os atendidos proporcionando o alcance de um envelhecimento ativo com a participação e a autorrealização dos participantes. Através das atividades proporcionamos uma melhor comunicação e interação através da linguagem musical, onde os participantes puderam entrar em contato com sua própria história de vida e explorar mais uma maneira de expressarem seus sentimentos contribuindo para o seu bem-estar em geral.

Metodologia: através de conversa com os participantes para ter uma ideia de suas vivências musicais. Foram desenvolvidas as oficinas abordando alguns estilos musicais que partia do grupo. O projeto também visou à integração entre os participantes através de jogos e brincadeiras musicais buscando um ritmo de atividades que não seja cansativo para os participantes.

SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- ✓ Introdução ao tema da Copa;
- ✓ Apreciação dos hinos dos times levantados;
- ✓ Relembrados os exercícios de solfejo com as turmas como exercício de memória trabalhando as notas musicais da escala diatônica de dó maior;
- ✓ Atividades rítmicas voltadas para o desenvolvimento dos aspectos de coordenação motora;
- ✓ Técnicas básicas de Ukulelê;
- ✓ Turmas para exercício de memória referente às notas musicais e iniciamos a introdução do repertório de Natal com o solfejo e canto da música Noite Feliz;
- ✓ Mantido o trabalho de coordenação motora dos membros superiores através de exercícios rítmicos com os chocalhos artesanais e a introdução de tambores e tamborins;
- ✓ Finalização de todos os encontros dos grupos com técnicas básicas de Ukulelê trabalhando a coordenação motora fina dos atendidos com as músicas We Will Rock You e do Blues do Ukulelê;
- ✓ Realização do início dos ensaios da fanfarra.

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



ARTES

Objetivo Geral: Desenvolver habilidades de comunicação e sociais visando maior interação.

METODOLOGIA



Oficinas de artes como um espaço de expressão.

SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Relembrar as cores do Brasil / Estratégia: Utilizando objetos do ateliê com as mesmas cores da bandeira do Brasil
- Ritmos, dança e socialização.
- Saída externa para o Teatro Paulo Eiró com Shows musicais com artistas que lutam para a inclusão social da pessoa com deficiência (com qualquer deficiência).
- Aula de artes com profissional convidado
- Evento interno com palestras e apresentação da seleção brasileira de futsal Down.
- Socialização e paciência
- atividade em equipe e socialização em conjunto.
- Tangram
- Conhecimento de artista como Claude Monet e suas obras / Estratégica: Sensibilização com as obras do Monet e após apresentar a vida e obra do artista os atendidos vão pintar obras impressas do artista .



1ª Foto Jean Robson Tomazi / 2ª foto Elias Leandro Ferreira / 3ª foto Genildo Francisco da Silva, com suas bandeiras.



Exposição das bandeiras dos grupos D e E.



Teatro Paulo Eiró - Equipe da Fundação, estagiários de psicologia e atendidos.

Passeio ao Museu do Futebol



Confecção de cartões postais



CORPO & MOVIMENTO

Objetivo Geral: Promover vivências em atividades físicas através dos enfoques da Psicomotricidade, resgatar e desenvolver a aptidão e comportamento psicomotor.

METODOLOGIA

Realização de atividades físicas e psicomotricistas, tais como: circuitos de treinamento funcional, exercícios educativos esportivos, esportes e jogos adaptados



SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Coordenação motora fina e viso-motora, Atenção sustentada, lateralidade, organização espaço temporal, habilidades motoras fundamentais e resistência muscular, agilidade, coordenação motora geral;
- Motivar a noção do corpo e a criatividade corporal. Coordenação motora geral e resistência; Coordenação viso-motora e resistência aeróbia; Motora, aptidão física global;
- Coordenação viso-motora, resolução de problemas, noções matemáticas;
- Relaxamento e consciência do corpo;
- Noção do corpo e a criatividade corporal. Coordenação motora geral e resistência aeróbia; Atenção sustentada, resolução de problemas, agilidade, coordenação motora geral.

VOLUNTARIADO

Espaço Família

No ano de 2022 no espaço Família foram desenvolvidas várias atividades destacando-se o artesanato feito pelas mães dos atendidos que frequentam este espaço no horário que seus filhos ou responsáveis tem atendimento na Fundação.

É um trabalho voluntário das mães ou responsáveis para que a renda da venda dos produtos seja revertida para o atendimento uma vez que as pessoas são de vulnerabilidade social.

Além do trabalho voluntario de artesanato houve várias rodas de conversa com assuntos variados de acordo com o interesse do grupo. Participam deste grupo cerca de 18 mães ou responsáveis

Destacamos que todo produto confeccionado foi para o Bazar de Natal que culminou com uma boa renda para a Fundação.



SERVIÇO SOCIAL

- ➡ Acolhimento, Estudo Socioeconômico;
- ➡ Atendimento Social: orientações sobre o Benefício de Prestação Continuada da Pessoa com Deficiência e Idoso, transporte ATENDE, Secretaria do Trabalho e Empreendedorismo, benefícios previdenciários/INSS, advogados gratuitos, acesso a recursos da Rede Socioassistencial e de Saúde, caso de suspeita de violência doméstica, devolutiva de casos das triagens e outros;
- ➡ Encaminhamento Social: Equipamentos de Saúde para atendimento com psiquiatria, psicologia, neurologista, ginecologista, exames diversos, ONGs, Fundação Oftalmológica Dr. Rubem Cunha, Otorrino/Otoneuro Dr. Roberto Maia/ Lívia, Secretaria da Saúde para indicação de Instituição Especializada em Autismo e outros;
- ➡ Acompanhamento de casos;
- ➡ Discussão de caso com Equipamentos de Saúde (APD, Unidade Básica de Saúde e outros) e Equipamento da Assistência Social (Residências Inclusivas e outros); Articulação com a Rede Socioassistencial, Saúde, Educação, ONGs Congêneres e não Congêneres, Poder Judiciário e outros, para apresentar o trabalho da Fundação, visando encaminhamento deste público para o Projeto Viva D+;
- ➡ Solicitação de Parcerias;
- ➡ Orientações e informações diversas para as famílias via telefone, WhatsApp;
- ➡ Divulgação para a Rede do Coworking da Fundação e da Campanha 1+1;

SERVIÇO SOCIAL

- ➡ Preenchimento de Projetos para Captação de Recursos;
- ➡ Visita Institucional no Instituto Casa do Todos;
- ➡ Acompanhamento de atendidos para Emprego Apoiado no Amém Café;
- ➡ Roda de conversa sobre “Direitos da Pessoa Idosa e com Deficiência Intelectual e/ou Autismo” para troca de experiências e vivências com as famílias e três encaminhamentos de agendamentos no CRAS/Descomplica para renovação do CADÚNICO e manutenção do BPC dos atendidos;
- ➡ Roda de conversa sobre “Outubro Rosa/Combatendo o Câncer de Mama”, para troca de experiências e vivências com as famílias e três encaminhamentos para atendimentos nas UBS e no Hospital Perola Byington, na realização de exames preventivos ginecológicos e contato telefônico com a UBS Horto Florestal, para agilizar exame de colonoscopia da mãe de atendido.

Equipe Técnica - 2022

MARIA REGINA DE SOUSA CAMPOS LEONARIDES	COORDENADORA GERAL
CARLA BARBOSA LIMA	ASSISTENTE COORDENAÇÃO
GISELE GASPAROTTO	COORDENADORA TÉCNICA
CLAUDIA LOPES CARVALHO	ORIENTADORA ENVELHECIMENTO – FONOAUDIÓLOGA
DEBORAH INACIO DA SILVA BOSCHETTI	ORIENTADORA ENVELHECIMENTO – NEUROPSICOLOGA
LEILA CAMBUI RIBEIRO	ORIENTADORA EMPREGO APOIADO
LUCIANA LOURO FERREIRA FORTUNATO	ASSISTENTE SOCIAL
PEDRO PAULO RODRIGUES DE SA	ARTE EDUCADOR – MÚSICA
VANESSA DE ARAUJO	ARTE EDUCADOR – ARTES
ANA CRISTINA FARIA	ARTE EDUCADOR – CORPO E MOVIMENTO
ALINE ELAINE DA SILVA	AUXILIAR DE SECRETARIA
SUELI COELHO MACEDO MIGUEL	APOIADORA
RAFAEL DE LIMA ANDRADE	APOIADOR
MAGALI MARIA DA ROCHA MINATO	ARTE EDUCADORA – VIDA COTIDIANA



@fundacaodonapaulina



/fundacaodonapaulinadesouzaqueiroz



www.fdpsq.org.br



(11) **99103-2148**



(11) **3042-1215**



Av. Ver. José Diniz, 2436 - Campo Belo, São Paulo - SP, 04604-004